



MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali – servizi socio-sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica

Sede, segreteria, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019824450 - fax 019825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019820584 - fax 019820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019804749 - fax 0198428454

E-mail: svis00600t@istruzione.it - segreteria@pec.mazzinidavinci.it - segreteria@mazzinidavinci.it

Web: mazzinidavinci.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2015/2016

MATERIA: Italiano

INSEGNANTE: Matilde Petrocelli

CLASSE: V A Servizi Commerciali

Titolo: Storia della Letteratura Italiana

Testo in adozione: " Libera Mente" di Autori vari- ediz. Palumbo

Periodo: primo e secondo quadrimestre

Contenuti

L'età del Realismo: Positivismo, Naturalismo, Verismo (aspetti generali)

Giovanni Verga: cenni biografici, opere, idee (l'ideale dell'ostrica, il pessimismo, il fatalismo, il discorso indiretto libero)

Letture e analisi dei seguenti brani antologici:

Da - Novelle rustiche-: "Libertà"(pag.134) "La roba"(pag.129)

Da- I Malavoglia-: l'inizio dei Malavoglia (pag.166); cap.II (pag.172);l'addio di 'Ntoni (pag.180.).

Il Decadentismo: aspetti generali, visione esistenziale.

Luigi Pirandello: cenni biografici, la visione del mondo (il sentimento del contrario, il relativismo pirandelliano, la personalità molteplice, le "forme" che ingabbiano la "vita" ovvero il contrasto tra la "vita e la "forma", la "maschera"), la poetica dell'umorismo, il romanzo psicologico; la funzione della letteratura.

Da -Novelle per un anno-:"La patente";" Il treno ha fischiato"(schede)

Il fu Mattia Pascal (trama); "Uno, nessuno e centomila"(trama)

Italo Svevo: cenni biografici, opere, il tema dell'inetitudine; Pirandello e Svevo a confronto; "Una vita", "Senilità", "La coscienza di Zeno": aspetti generali, personaggi, trama dei tre romanzi.

Giovanni Pascoli: cenni biografici, idee, la poetica del "fanciullino", il "nido"

Da -Myricae-: "X agosto"(pag.266)," Novembre"(pag.271)

"La grande proletaria si è mossa"(scheda)

Gabriele D' Annunzio: cenni biografici (pag.290)

Il Futurismo: il manifesto di Filippo Tommaso Marinetti(scheda)

La poesia del Novecento



MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali – servizi sociosanitari – manutenzione ed assistenza tecnica

Sede, segreteria, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019824450 - fax 019825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019820584 - fax 019820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019804749 - fax 0198428454

E-mail: svis00600t@istruzione.it - segreteria@pec.mazzinidavinci.it - segreteria@mazzinidavinci.it

Web: mazzinidavinci.it - C.F. 80008010094

Umberto Saba: poetica(cenni)

Lettura e analisi della poesia: "La capra"

Giuseppe Ungaretti: vita, produzione letteraria, stile poetico

Da -L'allegria-: "Veglia" (pag.668), "San Martino del Carso" (pag.665),

da-Il Dolore-: "Non gridate più"(pag.674)

Eugenio Montale: cenni biografici , concezione esistenziale, produzione letteraria

Da- Ossi di Seppia-: "Merigiare pallido e assorto" (pag. 727)

"Spesso il male di vivere ho incontrato"(pag.731)

Da -Le Occasioni-: "Non recidere, forbice, quel volto"(scheda)

L'Ermetismo: origini, contenuti, linguaggio

Salvatore Quasimodo: cenni biografici, stile poetico

Lettura e analisi delle poesie: "Ed è subito sera"(scheda); "Milano, agosto 1943" :pag.647

Il Neorealismo: aspetti generali

Primo Levi e "la testimonianza del lager": cenni biografici

"Se questo è un uomo": trama del romanzo(a grandi linee)

Da- Se questo è un uomo-: "Il viaggio"(pag.841-845)

Allievi

Savona, 15 maggio 2016

Il docente

Matilde Petrocelli

Per presa visione:
Il Dirigente Scolastico
